

# Programme – Maîtrisez la création de site web en HTML/CSS – 28 heures

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, les participants seront capables de :

- Créer des **formulaires web fonctionnels et accessibles**, en intégrant les possibilités avancées du HTML5 (Web Forms 2), facilitant la navigation, la saisie assistée et l'utilisation avec des outils d'aide.
- Mettre en œuvre une **architecture responsive**, grâce à l'exploitation de frameworks HTML/CSS modernes, pour garantir un affichage fluide sur ordinateurs, tablettes et smartphones, en tenant compte des impératifs d'accessibilité.
- Appliquer les **principes de design inclusif**, en maîtrisant les règles fondamentales du CSS pour produire des interfaces esthétiques, lisibles et adaptées à tous les profils d'utilisateurs, y compris les personnes en situation de handicap visuel ou cognitif.
- Organiser une page web selon les **normes sémantiques du HTML5**, en hiérarchisant correctement les contenus pour en améliorer la lisibilité et l'interprétation par les lecteurs d'écran.
- Utiliser des **blocs et tableaux accessibles**, en structurant les données avec clarté et en veillant à la mise en place de textes de remplacement pertinents pour les visuels.
- Explorer les **fonctionnalités avancées** de HTML5 et CSS3, tout en s'initiant à l'évaluation de l'accessibilité via des outils dédiés (validateurs, simulateurs, extensions navigateur...).
- Développer des **interfaces adaptables** avec les media queries, pour s'assurer que chaque utilisateur bénéficie d'une expérience cohérente, quel que soit le terminal ou ses capacités spécifiques.

## PUBLIC

Cette formation s'adresse aux personnes amenées à créer ou maintenir des interfaces web, notamment :

- Développeurs web débutants
- Freelances ou professionnels travaillant avec des CMS (WordPress, Joomla, Drupal...)
- Graphistes ou chargés de communication numérique souhaitant maîtriser les bases du code pour optimiser leur autonomie

**Accessibilité : nous pouvons adapter cette formation aux personnes en situation de handicap. Contactez-nous pour en discuter.**

## PREREQUIS

- Savoir naviguer sur le web et utiliser des outils bureautiques de base (explorateur de fichiers, copier/coller, etc.)

## TYPE

- **Présentiel**

## DUREE

La formation comprend **28 heures de cours** réparties sur 3 jours

## PRIX

Le coût total de la formation est fixé à **2 520 € TTC**.

## SANCTION

Une **attestation de formation** est remise en fin de parcours, sous condition d'assiduité et de réalisation des exercices demandés.

Inscription à la certification ENI <https://www.certifications-eni.com/fr/creer-et-mettre-en-forme-des-pages-web-html-et-css.htm>

## METHODES PEDAGOGIQUES :

- **Approche interactive** mêlant explications, démonstrations, échanges en direct et travaux pratiques
- Construction progressive d'un **projet de site web vitrine**, permettant d'ancrer chaque apprentissage dans une application concrète
- **Encadrement individualisé** comprenant :
  - Test de positionnement initial pour cerner le niveau et les attentes
  - Évaluation finale des acquis
  - Application sur un cas d'usage réel
  - Suivi en temps réel avec corrections et retours personnalisés
  - Questionnaire de satisfaction à la fin de la formation

## MODALITES ET DELAIS D'ACCES

- Entretien préalable par téléphone pour comprendre vos objectifs
- Analyse des besoins et envoi du programme détaillé
- Démarrage possible **sous 14 jours** après signature du devis ou de la convention de formation
- Documents transmis avant la session :
  - **Convocation officielle**
  - **Livret d'accueil** contenant le règlement intérieur, les modalités pratiques et les informations utiles

## Programme

| Contenu   | Durée moyenne estimée |
|---|-----------------------|
| <b>MODULE 0 – INTRODUCTION AU WEB</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre le fonctionnement d'un site web.</li> <li>• Différence entre frontend et backend.</li> <li>• Notions de serveur, domaine, hébergement, FTP.</li> </ul>  | 2 heures              |
| <b>MODULE 1 – STRUCTURER UNE PAGE WEB AVEC HTML5</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre la composition d'un fichier HTML et le rôle des éléments structurants : déclaration du doctype, section d'en-tête, contenu principal.</li> <li>• Utiliser les balises indispensables à la mise en forme d'un contenu web : titres organisés par niveaux, paragraphes, hyperliens, images, listes ordonnées ou non, tableaux d'informations.</li> <li>• Intégrer les bases de l'accessibilité dès la phase de structuration :           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Choisir des contrastes visuels adaptés</li> <li>○ Utiliser des unités de mesure flexibles pour favoriser la personnalisation de l'affichage</li> <li>○ Appliquer les balises sémantiques qui facilitent la lecture du code par les dispositifs d'aide à la navigation</li> </ul> </li> <li>• Consolidation des connaissances par des exercices pratiques encadrés, permettant une première prise en main du langage HTML5</li> </ul> | 4 heures              |

| <b>MODULE 2 – PREMIERS PAS AVEC LES FEUILLES DE STYLE CSS</b>   |                 |
|---|-----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre à cibler précisément les éléments HTML grâce aux différents sélecteurs CSS : par balise, par classe, par identifiant ou via des attributs spécifiques.</li> <br/> <li>• Maîtriser les propriétés fondamentales permettant d’appliquer un style cohérent à une page web : gestion des couleurs, choix typographiques, arrière-plans, bordures, marges, etc.</li> <br/> <li>• Intégrer les principes d’accessibilité dans la mise en forme graphique : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Structurer les contenus avec des titres clairement hiérarchisés</li> <li>• Prévoir des alternatives textuelles pour les visuels intégrés</li> <li>• Concevoir une feuille de style spéciale pour l’impression, adaptée aux besoins spécifiques</li> <li>• Ajouter des sous-titres aux contenus vidéo pour les rendre compréhensibles à tous</li> <li>• Utiliser des couleurs contrastées et des unités de taille adaptatives pour le confort de lecture</li> <li>• Maintenir une structure de balisage accessible pour une interprétation fluide par les technologies d’assistance</li> </ul> </li> <br/> <li>• Mettre en pratique ces notions à travers des exercices contextualisés, permettant d’expérimenter les effets visuels et l’impact de la stylisation sur l’ergonomie</li> </ul> | <p>4 heures</p> |

|  |          |
|--|----------|
| <b>MODULE 3 – MISE EN PAGE AVANCEE AVEC CSS3</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exploiter les techniques de positionnement avancées en CSS : position absolue, relative et fixe, afin d’agencer les éléments avec précision dans la page.</li><li>• Maîtriser les systèmes de mise en page modernes tels que Flexbox et Grid Layout, pour concevoir des structures souples, modulables et responsives.</li><li>• Appliquer des effets dynamiques à l’aide des fonctionnalités d’animation intégrées : transitions fluides, déplacements progressifs, mise en valeur visuelle des interactions.</li><li>• Perfectionner la présentation typographique : ajustement de la taille des caractères, gestion de l’interligne, alignement des textes et contrôle des espacements, pour un rendu soigné et lisible.</li></ul> | 4 heures |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Mise en pratique à travers des ateliers centrés sur des cas complexes, pour tester les différentes possibilités offertes par CSS3 dans des situations concrètes</li></ul>  | 1 heure  |

|   |                 |
|---|-----------------|
| <p><b>MODULE 4 – CREATION D’INTERFACES ADAPTATIVES ET INCLUSIVES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Développer des mises en page fluides capables de s’ajuster automatiquement à la taille de l’écran, en utilisant des unités de mesure proportionnelles (% , em, rem, vw, vh).</li> <li>• Utiliser efficacement les media queries pour modifier l’apparence et la disposition des éléments en fonction des caractéristiques du périphérique : largeur, orientation ou densité d’affichage.</li> <li>• Intégrer les bonnes pratiques d’ergonomie mobile et d’accessibilité dans la conception d’interfaces : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en place de textes agrandissables sans perte de lisibilité</li> <li>• Gestion des espacements pour faciliter l’usage tactile</li> <li>• Positionnement stratégique des zones interactives pour une navigation fluide</li> <li>• Ajout d’alternatives textuelles pour les images</li> <li>• Utilisation de combinaisons de couleurs assurant une bonne visibilité</li> <li>• Choix de typographies claires, sans empattement, optimisées pour l’écran</li> <li>• Respect des balises et structures HTML conformes aux standards d’accessibilité</li> </ul> </li> <li>• Application des compétences acquises à travers des exercices pratiques simulant le rendu sur différents appareils et formats d’écran</li> </ul> | <p>4 heures</p> |
| <p><b>MODULE 5 – CREATION DE FORMULAIRES ERGONOMIQUES ET ACCESSIBLES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre à structurer un formulaire à l’aide des balises HTML appropriées : zones de saisie (<code>input</code>, <code>textarea</code>), listes déroulantes (<code>select</code>) et boutons de validation (<code>button</code>).</li> <li>• Utiliser les attributs HTML5 conçus pour guider l’utilisateur et améliorer la saisie : indications dans les</li> </ul>  | <p>4 heures</p> |

|  |                 |
|--|-----------------|
| <p>champs (placeholder), champs obligatoires (required), saisie anticipée (autofocus), valeurs préremplies, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intégrer les fondamentaux de l'accessibilité dans la conception de formulaires : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Association explicite entre les champs et leurs étiquettes (label)</li> <li>• Affichage de messages d'erreur simples, lisibles et adaptés aux lecteurs d'écran</li> <li>• Commandes et zones interactives accessibles via clavier ou aides techniques</li> <li>• Pré-remplissage des champs lorsque cela est pertinent, pour limiter les efforts de saisie</li> <li>• Conformité avec les standards d'accessibilité pour une compatibilité étendue</li> </ul> </li> <li>• Mise en œuvre à travers des exercices pratiques de création et de vérification de formulaires accessibles, testés dans des conditions proches du réel</li> </ul>   |                 |
| <p><b>MODULE 6 – INTEGRATION DE CONTENUS MULTIMEDIAS ACCESSIBLES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intégrer des médias externes (vidéos, cartes interactives, lecteurs audio, etc.) dans une page web à l'aide de balises comme &lt;iframe&gt;, tout en assurant leur bon affichage dans différents contextes.</li> <li>• Configurer les options des lecteurs embarqués pour contrôler leur comportement : lecture en boucle, lancement automatique, affichage ou masquage des commandes.</li> <li>• Appliquer les principes d'accessibilité aux contenus audiovisuels : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ajouter des descriptions textuelles ou légendes pour les images et supports vidéo</li> <li>○ Fournir une transcription complète des fichiers audio</li> <li>○ Associer des sous-titres aux vidéos pour les publics sourds ou malentendants</li> <li>○ Garantir l'accessibilité des commandes (lecture, pause, volume) pour les utilisateurs ayant des difficultés motrices</li> </ul> </li> <li>• Mise en application à travers des ateliers d'intégration de médias et de vérification de leur compatibilité avec les standards d'accessibilité</li> </ul> | <p>3 heures</p> |

**MODULE 6 – PREMIERS PAS AVEC WORDPRESS  
(INITIATION COMPLEMENTAIRE)**

2 heures

- Découverte de l'interface.
- Différence entre éditeur visuel et code source.